**Дошкольное образование**

**Ежедневное планирование:**

**организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей (2младшая группа) «Детство»**

**2019**

**Содержание**

**1. Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка…………………………………………………………………………….3

1.2 Примерный перечень видов организованной образовательной деятельности…...…………....5

1.3 Сетка-расписание организованной образовательной деятельности (примерное)……………..6

1.4 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов……………………………………6

**2. Содержательный раздел**………………………………………………………………………….7

**3. Организационный раздел**

3.1 Примерное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса………………717

**4. Список литературы**………………………………………………………........................…….729

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

**Ежедневное планирование:**

**организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей.**

**Предлагаемый вариант ежедневного планирования по программе «Детство»** составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Планирование учитывает основные направления авторов программы Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой.

**Цель:** оказание методической поддержки воспитателю в реализации требований ФГОС ДО.

**Задача:** реализовать в педагогической практике вариативность и разнообразие содержания воспитательно - образовательного процесса в дошкольном учреждении с учетом образовательных потребностей и способностей детей.

«Ежедневное планирование» направлено на «воспитание гуманного отношения к миру» (В. И. Логинова).

**Планирование** - основа профессионального управления детским коллективом. Оно определяет последовательность осуществления совместной деятельности воспитателя (педагога) и детей.

«**Ежедневное планирование»** является современной моделью воспитательно - образовательного процесса, обеспечивающей ребенку-дошкольнику тот уровень развития, который позволит ему быть успешным в дальнейшем обучении.

Планирование начинается с распорядка дня, режима, который учитывает объём образовательной нагрузки, не превышая максимально допустимую санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами, нагрузку.

Режим дня составлен из расчета 12-часового пребывания ребенка в детском саду.

Особенностью организации режимных моментов, которые состоят из приема пищи, прогулки, ежедневного чтения, дневного сна, физкультурно - оздоровительной работы, являются **специально подобранные игровые ситуации**, стимулирующие эмоционально - содержательное общение ребенка с воспитателем, сверстниками.

Организованная **образовательная деятельность** соответствует сетке-расписанию при работе по пятидневной неделе.

Еженедельная «Культурно-досуговая деятельность» позволит обеспечить каждому ребенку активный отдых, эмоциональное благополучие и личный творческий успех.

«Ежедневное планирование» включает в себя все компоненты общения взрослых с детьми, представляет управляемый процесс, предусматривающий организацию оптимального взаимодействия в различных видах детской деятельности.

**«Ежедневное планирование» состоит их трех разделов: целевого, содержательного и организационного.**

**В целевом разделе** отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры.

**Содержательный раздел** представлен в табличном варианте, в виде годового ежедневного планирования образовательной, самостоятельной, игровой деятельности с учетом требований **Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.** В содержании раздела включены темы, реализуемые в процессе проектной деятельности, семейно - групповые проекты.

**Организационный раздел** включает в себя примерное методическое обеспечение образовательного процесса.

«Ежедневное планирование» обеспечивает возможность реализации ценностного статуса дошкольного образования как уникальной отечественной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности ребенка, его образовательных и социальных достижений.

**«Ежедневное планирование» составлено в соответствии с нормативными правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

**Основополагающим компонентом еженедельного планирования является учет возрастных особенностей детей 3 - 4 лет.** Ребенок 3- 4леториентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другого ребенка требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

**«Ежедневное планирование» включает в себя все основные компоненты развития и поддержки детской инициативы, которые предполагают:**

- создание игровых сюжетов, организацию совместных игр;

- разнообразные дидактические игры в соответствии с содержанием игровой деятельности по образовательным областям;

- педагогическую поддержку самодеятельных детских игр: сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований, а также игр, организуемых по инициативе самих детей, игр с правилами, подвижных, досуговых, народных;

- поощрение проявлений разнообразной игровой активности, инициативности, самостоятельности;

- возможность свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной игровой деятельности.

**Целевые ориентиры:**

- ребенок проявляет интерес к окружающим предметам, активные действия с предметами;

- проявляет эмоциональную отзывчивость при действиях с игрушками и другими предметами;

- владеет предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания;

- владеет активной речью (просьба, вопрос);

- стремится к общению со взрослыми;

- проявляет интерес к сверстникам;

- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок;

- стремится двигаться под музыку, подпевать песни, эмоционально откликаться на произведения искусства.

**1.2** **Примерный перечень видов организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды совместной организованной деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
| **Познавательное развитие**  Математическое и сенсорное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Одна образовательная ситуация (1)  **Познавательно-исследовательская деятельность**  Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.  Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.  Одна образовательная ситуация в 2 недели (1) | **2** |
| **Речевое развитие**  Развитие речи.  Одна образовательная ситуация (1)  Чтение художественной литературы.  Одна образовательная ситуация в 2 недели (1) | **1** |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Музыка. Два музыкальных занятия.  Изобразительная деятельность (рисование),  лепка, аппликация и конструирование.  Две образовательные ситуации. | **2**  **1**  **0,5**  **0, 5** |
| **Физическое развитие**  Физическая культура | **3**  (2- в помещении, 1 - на улице) |
| **Общее количество** | **10** |

**По действующему Сан ПиН (2. 4. 1. 3049 - 13) для детей 3 - 4 лет планирование предусматривает не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут.**

**1.3 Сетка-расписание организованной образовательной деятельности (примерное)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Математическое и сенсорное развитие (формирование элементарных математических представлений). | Развитие речи, чтение художест-венной литературы. | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирова-ние.  Познание предметного и социального мира. | Лепка/  аппликация | Музыка  (музыкальное занятие) |
| Физическая культура (в помещении) | Музыка (музыкальное занятие) | Физическая культура (на воздухе) | Физическая культура (в помещении) | Изобразительная деятельность (рисование) |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Всего: 10 образовательных ситуаций и занятий** | | | | |

**1.4 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплекс закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей (в центрах, уголках) | ежедневно |

**2. Содержательный раздел**

**Сентябрь**

**Пояснения для воспитателя (педагога) по ежедневному планированию на сентябрь.**

**Физическое развитие.**

Примерный комплекс утренней гимнастики предполагает единый комплекс на одну неделю. Занятия по физической культуре в помещении предполагают два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия по физической культуре на воздухе предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего месяца. Этот вид занятия запланирован на середину недели - среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно-эстетическое развитие. Музыка.**

Занятия проводятся два раза в неделю по плану музыкального руководителя. В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуар может быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

**1 неделя**

**Время образовательной, игровой, досуговой деятельности может быть откорректировано с учетом внутреннего графика работы конкретной дошкольной образовательной организации.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Режимные моменты** | | | | |
| 7.00 - 8.15 | Приём, осмотр, игры, подготовка к утренней гимнастике | Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью детей в течение дня. | | | |
| 8.15 - 8.30 | Утренняя гимнастика | **Примерный комплекс заданий и упражнений.**  Игра «Идите ко мне»- ходьба группой в одном направлении; легкий бег врассыпную.  **Общеразвивающие упражнения:** вытягивание рук, топание ногами на месте.  «Ходим - бегаем».  Задания: определить, под какую музыку надо идти, а под какую бегать. | | | |
| 8.30 - 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак, игры | **Дидактические игры:** «Как Вас зовут?», «Кто в домике живет», «Игрушки».  Самостоятельное и аккуратное мытье рук, лица, правильное использование мыла:намыливать руки до образования пены, тщательно смывать ее, насухо вытирать руки и лицо полотенцем, вешать его на место. | | | |
| 8.55 - 9.00 | Подготовка к занятиям | **Выполнение трудовых действий, поручений.** | | | |
| 9.00 - 9.15 | Организованная совместная образовательная деятельность (занятие).  Математическоеисенсорноеразвитие(формированиеэлементарныхматематическихпредставлений) | Образовательная область.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Целевые ориентиры  (результат) |
| **Познавательное развитие.**  **Цель:**  создание условий для формирования компонента готовности к успешному математиче­скому развитию.  **Задача**:  формировать компонент готовности к успешному математиче­скому развитию. | **«Один», «много». Количество и счет.**  Краткое содержание:  - коммуникативная деятельность;  -игровая деятельность;  - познавательно- исследовательская деятельность. | **Коммуникативная**  Беседа о предметах. Шар- шарик, форма. Куб- кубик,форма предмета.  Понятия «один», «много».  **Игровая**  Дидактические игры: «Утка с утятами», «Что нам привёз мишутка», «Что бывает круглое».  **Познавательно - исследовательская**  Конструирование из палочек.  Куб- кубик. | - ребенок принимает участие в беседе;  - проявляет активность в игровой деятельности;  - проявляет самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности. |
| 9.15 - 9.30 | Игры | **Самостоятельное общение, игра.**  **Дидактические игры:** «Утка с утятами», «Что нам привёз мишутка», «Что бывает круглое». | | | |
| 9.30 - 9.45 | Организованная совместная образовательная деятельность (занятие).  Физическое развитие | Образовательная область.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Целевые ориентиры  (результат) |
| **Физическое развитие.**  **Цель:**  создание условий для приобретения двигательного опыта в процессе разных видов деятельности.  **Задача:**  научить простейшим спортивным двигательным навыкам в процессе разных видов деятельности. | **«Ходьба и бег»**  Краткое содержание:  - коммуникативная деятельность;  - двигательная деятельность;  - речевая деятельность;  - художественно - эстетическая деятельность;  - игровая деятельность. | **Коммуникативная**  Краткая беседа о красивой ритмичной ходьбе и легком беге.  **Двигательная**  Общеразвивающие упражнения (по выбору педагога) и основные движения по теме недели.  Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба и бег по сигналу.  Ходьба и бег между линиями.  **Речевая**  По ровненькой дорожке (ходьба в ритме стихотворения), По ровненькой дорожке Шагают наши ножки. Раз-два, раз-два.  **Художественно - эстетическая**  Слушаем музыку «Ходим - бегаем».  Задания: определить, под какую музыку надо идти, а под какую бегать.  **Игровая**  Подвижные игры под музыку «Ходим - бегаем», «Иди - стой». | - умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление;  - выполняет легкий бег;  - проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;  - умеет реагировать на сигналы «беги», «стой». |
| 9.45 - 10.00 | Игры, общение, подготовка к прогулке | **Сюжетная игра** «Семья принимает гостей».  **Готовимся к прогулке**. Соблюдаем правила поведения в раздевалке. | | | | |
| 10.00 - 11.30 | Прогулка | **Наблюдение** за солнцем: светит, но не такое жаркое, как летом.  **Совместные действия дворника и детей** по сбору опавших листьев.  **Подвижные игры** по желанию детей. | | | | |
| 11.30 - 11.45 | Возвращение с прогулки, формирование культурно - гигиенических навыков | Вытираем ноги о коврик.  Аккуратно размещаем свою одежду в шкафчике.  Самостоятельное и аккуратное мытье рук, лица, правильное использование мыла, не разбрызгивать воду из крана, стараться не мочить одежду. | | | | |
| 11.45 - 12.00 | Подготовка к обеду | **Выполнение трудовых действий, поручений, дежурство.** | | | | |
| 12.00 - 12.40 | Обед | **Краткая беседа** «За столом». О правилах поведения во время приема пищи. | | | | |
| 12.40 - 15.00 | Подготовка ко сну. Сон | Учимся аккуратно размещать свои вещи на стульчике, не мешать другим детям. | | | | |
| 15.00 - 15.25 | Подъем | Постепенное просыпание. Водные процедуры. | | | | |
| 15.25 - 15.50 | Подготовка к полднику, полдник. | **Труд:** поможем накрыть стол к полднику. | | | | |
| 15.50 - 16.20 | Игры, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | **«Узнай по описанию»** (речевая игра).  **Чтение художественной литературы** К. Ушинский «Петушок с семьей».  **Совместные действия** мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых уголках, центрах. | | | | |
| 16.20 - 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | Учимся одеваться в определенной последовательности, пользоваться всеми видами застежек, узнавать свою одежду, не путать с одеждой других детей.  **Подвижные игры:** «Карусель», «Акула и рыбки». | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вторник** | **Режимные моменты** | | | | |
| 7.00 - 8.15 | Приём, осмотр, игры, подготовка к утренней гимнастике | Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью детей в течение дня. | | | |
| 8.15 - 8.30 | Утренняя гимнастика | **Примерный комплекс заданий и упражнений.**  Игра «Идите ко мне»- ходьба группой в одном направлении.  Легкий бег врассыпную.  **Общеразвивающие упражнения:** вытягивание рук; топание ногами на месте. «Ходим - бегаем».  Задания: определить, под какую музыку надо идти, а под какую бегать. | | | |
| 8.30 - 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак, игры | **Дидактические игры** «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе).  Самостоятельное и аккуратное мытье рук, лица, правильное использование мыла:намыливать руки до образования пены, тщательно смывать ее, насухо вытирать руки и лицо полотенцем, вешать его на место. | | | |
| 8.55 - 9.00 | Подготовка к занятиям | **Выполнение трудовых действий, поручений.** | | | |
| 9.00 - 9.15 | Организованная совместная образовательная деятельность  (занятие).  Речевое развитие.  Чтение художественной литературы | Образовательная область.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Целевые ориентиры  (результат) |
| **Речевое развитие.**  **Педагогическая диагностика.**  **Цель:**  создание условий для проведения педагогической диагностики для анализа речевых умений детей 3- 4 лет, умения слушать литературные произведения.  **Задача:**  провести педагогическую диагностику  для анализа речевых умений детей 3- 4 лет, умения слушать литературные произведения. | **Предметы ближайшего окружения**  Краткое содержание:  - речевая деятельность;  - игровая деятельность;  - чтение художественной литературы. | **Речевая**  Называние предметов ближайшего окружения, игрушек, слов-действий, своего имени, фамилии, имен и фамилий детей в группе, имен, отчеств воспитателей.  Речевое общение «Я и мои друзья».  **Игровая**  Развивающая игра «Кто что услышит».  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».  **Чтение художественной литературы**  «Кот, петух и лиса» русская народная сказка**,** «Про Катюшу» С. Черный. | - ребенок называет предметы ближайшего окружения;  - понимает обращения к нему взрослого;  - вступает в речевой диалог со взрослым;  - ребенок умеет слушать стихи и сказки. |
| 9.15 - 9.30 | Игры | **Самостоятельное общение, игра.**  **Сюжетная игра** «Поездка на автобусе». | | | |
| 9.30 - 9.45 | Организованная совместная образовательная деятельность (занятие).  Музыкальное занятие. | Образовательная область.  Цель.  Задача. | Тема | Виды и формы совместной образовательной деятельности | Целевые ориентиры  (результат) |
| **Художественно - эстетическое развитие.**  **Цель:**  создание условий для обогащения музыкально - слухового, исполнительского и ритмического опыта детей в повседневной жизни детского сада.  **Задача:**  закрепить музыкальные впечатления, полученные на музыкальных занятиях в повседневной жизни. | **«Музыка вокруг нас»**  Краткое содержание:  - слушание (восприятие);  - пение;  - музыкально - ритмические движения. | **Слушание (восприятие).**  «Грустный дождик», «Вальс» Д. Кабалевский.  **Пение**  Подпевание: «Вот как мы умеем» Е. Тиличеева, «Баю» (колыбельная).  **Музыкально- ритмические движения**  Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровож­дение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличеевой), | - ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения;  - различает веселые и грустные мелодии;  - принимает участие в играх;  - проявляет активность при подпевании и пении;  - выполняет простейшие танцевальные движения. |
| 9.45 - 10.00 | Игры, общение, подготовка к прогулке | **Индивидуальные беседы с детьми**.  **Игра** «Солнышко и дождик» Музыка М. Раухвергера (аудио запись).  Учимся одеваться в определенной последовательности, пользоваться всеми видами застежек, узнавать свою одежду, не путать с одеждой других детей. | | | | |
| 10.00 - 11.30 | Прогулка | **Наблюдение** за погодой: тихий день, дует ветер, идет дождь.  **Совместные действиядворника и детей** по сбору опавших листьев.  **Подвижные игры**:«Карусель», «Акула и рыбки». | | | | |
| 11.30 - 11.45 | Возвращение с прогулки, формирование культурно - гигиенических навыков | Соблюдаем правила поведения в раздевалке.  Аккуратное размещение своей одежды в шкафчике, самостоятельное и аккуратное мытье рук, лица, правильное использование мыла,не мочить одежду, не разбрызгивать воду. | | | | |
| 11.45 - 12.00 | Подготовка к обеду | **Выполнение трудовых действий, поручений, дежурство.** | | | | |
| 12.00 - 12.40 | Обед | Перед обедом обратить внимание на то, как красиво расставлены тарелки, посуда. Поблагодарить помощника воспитателя.  Формирование навыков еды: не крошить хлеб, не разливать пищу и другие. | | | | |
| 12.40 - 15.00 | Подготовка ко сну. Сон | Подготовка к дневному сну. В спальне обратить внимание на то, как красиво заправлены кровати. Их много. Это помогает сделать помощник воспитателя. Поблагодарить его. | | | | |
| 15.00 - 15.25 | Подъем | Подъем, воздушные, водные процедуры. | | | | |
| 15.25 - 15.50 | Подготовка к полднику, полдник | **Беседа** о здоровой пище «Что можно, что нельзя». | | | | |
| 15.50 - 16.20 | Игры, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | **Игра- драматизация** «Наша Маша маленькая».  **Чтение художественной литературы** А. Барто «Лошадка». | | | | |
| 16.20 - 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | **Учимся одеваться** в определенной последовательности, пользоваться всеми видами застежек, узнавать свою одежду, не путать с одеждой других детей.  **Подвижные игры:**«Поймай комара», «Найди своё место».  Вежливое прощание с детьми. | | | | |